

## «Va' e ripara il mio oratorio»

Davanti al Crocifisso di San Damiano, Francesco udì una voce che lo chiamava per nome: «Francesco, va' e ripara la mia casa che, come vedi, va tutta in rovina».<sup>1</sup>

Quella parola, così semplice, cambiò per sempre la sua vita. In un primo momento, Francesco la intese alla lettera, ma presto comprese che si trattava di una **chiamata interiore**, un invito a ricostruire la sua vita e la comunità dei credenti sulla roccia del Vangelo.

L'Oratorio estivo di quest'anno si lascia ispirare da quella voce antica e sempre nuova. Anche a noi, oggi, il Signore affida la sua casa: **l'oratorio come luogo di fraternità, di ascolto e di fede condivisa**. "Riparare" significa rinnovare lo spirito, tornare all'essenziale, lasciarci convertire dal Vangelo di Gesù per vivere relazioni più vere, più semplici, più fraterne.

Alla scuola di san Francesco, l'oratorio diventa una **fraternità concreta**: non un luogo da frequentare, ma una casa da abitare. Quando egli scrive nel *Testamento* «Il Signore mi diede dei fratelli»,<sup>2</sup> non parla di un gruppo o di un'organizzazione, ma di un dono ricevuto. La fraternità nasce dal Vangelo stesso, che trasforma l'"io" in un "noi" e fa della comunità un segno dell'amore di Dio nel mondo.

Così anche l'oratorio è chiamato a essere una scuola di fraternità, dove si impara a guardarsi come fratelli e sorelle, a chiamarsi per nome, ad accogliersi con le proprie differenze e a camminare insieme nella gioia.

Questa visione rinnova il volto dell'oratorio, che diventa un **laboratorio di comunione e di vita evangelica**. Ogni gesto, dal gioco alla preghiera, dall'accoglienza alla condivisione, è occasione per costruire legami veri. Il Vangelo non si trasmette come un sapere, ma si comunica vivendo la gioia di essere figli di un unico Padre.

Come Francesco, che sapeva rivolgersi a ogni creatura con tenerezza e rispetto, anche i bambini e i ragazzi possono imparare che la fede passa attraverso le relazioni e che la fraternità è la prima forma di annuncio.

L'Oratorio estivo, ispirato a questa spiritualità, diventa un **oratorio integrale**: un luogo in cui la fede si intreccia con la vita e dove la cura dell'altro si apre anche alla cura del creato. Nella *Laudato si'*, papa Francesco ricordava che «tutto è collegato»: <sup>3</sup> il modo in cui amiamo le persone, rispettiamo gli animali e la natura e costruiamo la pace dice la verità del nostro credere.

Per questo l'oratorio è chiamato a educare alla responsabilità verso il mondo e a promuovere uno stile di semplicità e di gratitudine.

---

<sup>1</sup> *Legenda Maior* II,1 (FF 1042).

<sup>2</sup> *Testamento di San Francesco*, 14 (FF 116).

<sup>3</sup> PAPA FRANCESCO, *Laudato si'*, n. 91.

A stylized graphic on the left side of the page. It features a large, colorful profile of a person's head and shoulders. Inside the profile, there is a small blue bird, a yellow star, and a banner that says "GUARDATE A". Below the profile, there is a colorful cityscape with various houses and buildings. The background of the profile is a mix of orange, red, and yellow. The banner is yellow with red text. The cityscape is composed of various colored shapes representing buildings.

# ORATORIOESTIVO2026

Infine, come Francesco che incontrò il Sultano con animo libero e cuore aperto, anche l'oratorio vuole essere **luogo di dialogo e di incontro**, dove credenti e non credenti, bambini e ragazzi di ogni provenienza, possano condividere un cammino di amicizia e di speranza.

La fede non chiude, ma apre: chi vive l'oratorio impara che il Vangelo di Gesù è un invito ad amare tutti e a costruire ponti di pace. La bellezza dell'essere Chiesa, all'interno di un cattolicesimo che include tutti: la chiamata universale della Chiesa di Dio è proprio quella di accogliere ciascuno con la propria speciale unicità.

In questo spirito, l'Oratorio estivo si propone come **segno di una Chiesa che cresce nella fraternità**: una casa semplice, accogliente, piena di vita, dove il Vangelo diventa quotidiano e la gioia si fa contagiosa.